

ОТДЕЛ III
АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ПУБЛИКАЦИИ

ПУБЛИКАЦИИ

МОНАХ АГАФОДОР

ОРГАНИЗАЦИЯ КАТОЛИЧЕСКОГО
МОНАШЕСКОГО ОРДЕНА
СВЯТОГО АВГУСТИНА

ПУБЛИКАЦИЯ В. В. КОСТЫГОВА, А. В. ЛАРИОНОВА

УДК 271.4

Аннотация

Публикация посвящена описанию жизни, организации и миссии католического монашеского ордена святого Августина — ассумпционистов (лат. *Congregatio Augustinianorum ab Assumptione*), конгрегации Успения Богоматери. Автор публикации жил на рубеже XIX—XX веков в районе Стамбула Кадыкей и стал очевидцем деятельности конгрегации ассумпционистов, основанной французским священником Эммануэлем д'Альзоном в 1845 году в Южной Франции. В описании монаха Агафодора эта монашеская конгрегация расширительно именуется орденом святого Августина. В своей заметке он описывает деятельность ордена на территории Болгарии и Турции, правила и организацию внутренней жизни, распорядок дня в общине, обряд посвящения в различные степени братства, процедуру рукоположения в священный сан и архиерейского служения. Весьма подробные описания предоставляют ценную информацию для интересующихся историей католических монашеских орденов, как и в целом историей гатолицизма.

Ключевые слова: ассумпционисты, орден святого Августина, история Римо-католической церкви, католическая миссия на Балканах, Святая гора Афон, Стамбул.

В архиве Русского Пантелеимонова монастыря хранится рукопись иеромонаха о. Агафодора (Буданова) под названием «Организация католического монашеского ордена св. Августина» за 1900 г. Рукопись представляет из себя каллиграфическую скоропись одного почер-

ка, 11 листов без переплета и внесена в печатный каталог Славяно-русских рукописей Русского Свято-Пантелеимонова монастыря (№ 1001. А004973)¹.

Возникновение рукописи, возможно, связано с пребыванием отца Агафодора в Константинополе, где располагались отделения ордена св. Августина в старой европейской части города.

Пантелеимоновский монастырь располагал своим подворьем в османской столице, в портовом квартале Галата (ныне Каракей). Обладая значительными человеческими ресурсами, русская обитель помогала, чем могла, императорскому посольству: певчие пели в посольской церкви, монахи занимались обеспечением паломников из России, а после открытия русской больницы в Константинополе бесплатно работали там на постоянной основе. Представители монастыря постоянно контактировали с Константинопольской патриархией и были надежными информаторами посольства обо всех событиях, происходивших в Православных Восточных Церквях. Таким информационным докладом и является публикуемая рукопись из архива обители².

Автор рукописи, иеромонах Агафодор (в миру Александр Иванович Буданов) родился 18 января 1845 года в московской купеческой семье. Вместе со старшим братом Петром (впоследствии иеромонахом Уриилом) весной 1869 года поступил в русскую обитель Святого великомученика Пантелеимона. В 1871 году послушник Александр был пострижен в мантию с именем Агафодор, а затем послан певчим в Константинопольское русское посольство. Когда он вернулся в обитель, вскоре после окончания Русско-турецкой войны, ему пришлось опять ехать в Константинополь — певчим в посольскую церковь. Возвратился он на Святую Гору только в 1882 году.

21 ноября 1882 года отец Агафодор был рукоположен в иеродиакона, а затем 10 апреля следующего года — в иеромонаха. С того времени начинается его деятельность сперва в качестве антипосопа — представителя Пантелеимонова монастыря при Священном Киноте Святой Горы, а затем — и духовника. Прекрасно изучив греческий язык, он с

¹ Ермолай (Чежия), монах 2013. С. 543.

² История Пантелеимонова монастыря 1735–1912. С. 324.

успехом выполнял ответственное послушание в Киноте. Потрудившись в Карее около 10 лет, отец Агафодор по болезни (бронхит) должен был оставить это послушание. Однако важнейшей заслугой отца Агафодора можно считать его духовничество над русской монашеской братией Афона. На этом святом и ответственном поприще он не имел себе равных. Всегда добрый, внимательный и ласковый к окружающим, он сумел привлечь к себе сердца многих иноков — как новичков-послушников, так и убежденных седидами старцев. Двери его кельи всегда были открыты для желающих очистить свою совесть таинством покаяния. Достойна отдельного упоминания та характеристика, которую оставил отец Агафодор в отношении монашеских нравов августинцев в своей заметке: «Замечательно у них и заслуживает внимание и похвалу то обстоятельство, что умеют держать себя всегда в веселом расположении духа. Спорам и неудовольствиям у них будто и места нет. Каждый из них обладает замечательно умной выдержкой». Очевидно, что эти свойства были присущи и самому отцу-духовнику, за что большинство духовных его чад искренне любили и уважали своего старца³.

В архиве монастыря сохранились многочисленные духовно-нравственные сочинения, сборники из творений святых отцов, составленные отцом Агафодором, и обширная переписка, вынесенная в отдельную опись⁴.

Вот некоторые из его произведений: «Молитвы. Воспоминания. Описание поездки в Иерусалим. Записки духовно-нравственного содержания», 1907 г.; «О молитве и духовном совершенстве», 1900 г.; «Письма духовно-нравственного содержания», 1891—1892 гг.⁵; «История имябожничества», 1914 г.⁶, «Записки о правах и привилегиях Афона» (без даты)⁷, «Дневник военно-политических событий».

³ Сведения по биографии о Агафодора подробнее см.: Афонский отчетник 2012. С. 220—225.

⁴ Опись 40. «Переписка духовника Руссика иеросхимонаха Агафодора (Буданова) с разными лицами за 1875—1920 годы». См.: Каталог Архивного фонда РСГМ 2015. С. 199—205.

⁵ Док. А000605.

⁶ Док. А005309.

⁷ Дело 181. Док. А005500.

1912—1914 гг.»⁸ Прекрасный знаток греческого, отец Агафодор перевел для братии «Четыре главы о помыслах Никодима Святогорца»⁹ и «Греческую грамматику»¹⁰. Некоторые свои рукописи отец Агафодор еще при жизни передал знаменитому духовнику Руссика — своему преемнику отцу архимандриту Кирику (Максимову)¹¹. На форзаце рукописной «Памятной книги»¹² отца Агафодора, куда вошли «Заметки о духовной жизни, заимствованные от разных святых отцов и подвижников благочестия», «Дневник автобиографический», «Описание путешествия в Иерусалим», архимандрит отец Кирик оставил памятную запись: «Рукопись сию унаследовал аз лично от старца иеросхимонаха Агафодора при жизни его пред кончиной Аввы, последовавшей 17 ноября 1920 года. Архимандрит Кирик». Совместно с архимандритом Макарием (Сушкиным) и иеродиаконом Тихоном (Фон Рамбахом), отец Агафодор оставил воспоминания о знаменитом духовнике Русского Пантелеимонова монастыря Иерониме (Соломенцове)¹³, был адресатом писем со стороны игумена Макария (Сушкина)¹⁴ и сам оставил после себя множество писем по различным поводам¹⁵.

После смерти грамматика и библиотекаря отца Матфея (Ольшанского) отцу Агафодору пришлось заместить его и трудиться на послушании библиотекаря.

17 ноября 1920 года после 50-летней иноческой жизни отец Агафодор отошел в вечность.

⁸ Док. А000470.

⁹ Док. А005287.

¹⁰ Док. А005286. Там же. С. 47, 50, 69, 71.

¹¹ Архимандрит Кирик (Константин Никифорович Максимов 1864—1938 г.) Послушание проходил на подворье в Одессе — настоятелем, в обители — духовником. В 1931 году во время поездки в Сербию по указу патриарха Варнавы назначен духовником всего белградского духовенства. В архиве монастыря сохраняется сборник проповедей, поучений, статей, духовных записок архим. Кирика. См.: Каталог Архивного фонда РСГМ 2015. С. 73, 75.

¹² Док. А000502.

¹³ Дело 8. Док. А003932.

¹⁴ Дело 15. Док. А003942.

¹⁵ Там же. С. 135, 165.

Установить точно, при каких обстоятельствах была создана рукопись «Организация католического монашеского ордена св. Августина», не удалось. Отец Агафодор постоянно поддерживал переписку с настоятелями Константинопольского подворья, настоятелем посольской церкви архимандритом Арсением (Изотовым), учащимися Халкинской Богословской школы, директором Русского археологического института в Константинополе Ф. И. Успенском и др.

Место написания — Кадыкей, в азиатской части Царьграда. Там располагался монастырь августинцев, греческий храм Святой Евфимии, греческая церковь Святой Троицы, армянские церкви и синагога. Одним из самых примечательных упоминаний автора является его описание различных степеней посвящения в братство, которые несут на себе явный отпечаток влияния на них греческого православного окружения.

В изображении монаха Агафодора описываемый им орден представляется в качестве одного из современных и новых орденов католической Церкви, поскольку учрежден он был лишь за 55 лет до написания его заметки, датированной 1900 годом¹⁶. Действительно, история ордена начинается с пастора Эммануэля д'Альзона, который посвятив себя обучению юношества, основал в городе Ним, на юге Франции, колледж в честь Успения Богородицы (Assumption College) и в 1845 году сделал его местом рождения и центром религиозной конгрегации ассумпционистов¹⁷. Согласно замыслу д'Альзона, Церковь сама призвана давать обучение и подготавливать из молодежи будущую церковную и светскую элиту, что должно было привести к согласию веры и культуры в ответ на растущую угрозу безверия и классовый борьбы¹⁸.

После путешествия в Константинополь в 1863 году д'Альзон представил вниманию папской конгрегации «De Propaganda Fide» доклад, по итогам которого в Константинополе, с целью укрепления католического клира, были учреждены семинарии для священников восточ-

¹⁶ Официальная страница конгрегации ассумпционистов в сети Интернет — <http://www.assumptio.org>

¹⁷ Richards 1980. P. 6.

¹⁸ Алтухова 2008. С. 627–630.

ного обряда, а также были открыты начальные и средние школы для усиления католического влияния в целом. Когда это случилось, это привлекло благосклонность папы, и деятельность ассумпционистов на православном Востоке стала ключевой для их миссии¹⁹. Таким образом, миссионерская деятельность ассумпционистов получила развитие в двух направлениях: как проповедь среди протестантов, отколовшихся от Католической церкви, и как проповедь среди восточных православных христиан на территории Османской империи²⁰.

Уже в 1880-м, в год кончины д'Альзона, ассумпционисты имели две начальные школы в Болгарии и открыли свое представительство в Кумкапы, в старом квартале Стамбула, а в дальнейшем учредили миссии в Анкаре, Кадыкее, Бурсе, Измире, Конье и основали собственный новациат на территории Османской империи в Фанараки (1896—1904) и семинарию в Кадыкее (1896—1914)²¹.

Монах Агафодор указывает, что на территории Российской империи в 1900 году у ордена еще не было своего присутствия, несмотря на направленность его миссии на проповедь среди христиан восточного обряда. В России ассумпционисты появились спустя три года, в 1903 году, но так и не сумели продвинуться дальше основания некоего авангарда из-за нежелания российского правительства признавать их учреждения²². Первая их резиденция в России была основана 14 сентября 1903 года, когда в Петербург прибыл пастор Баурейн, что стало воплощением одной из главнейших и наиболее амбициозных идей основателя ордена Эммануэля д'Альзона относительно католической миссии в России. Два года спустя пастор Маниглер основал храм святого Петра в Одессе, превратив давнюю мечту сторонников ордена в реальность. После революции 1917 года большинство иностранных членов конгрегации в России были высланы из страны, и лишь малое число ассумпционистов сохранилось вокруг храма Святого Людовика в Москве²³.

¹⁹ Tavard 1950. P. 482—494.

²⁰ Ibid. P. 483.

²¹ Ibid. P. 483—484.

²² Ibid.

²³ Страница храма Святого Людовика (ул. М. Лубянка, 12/7) в сети Интернет — <http://ru.eglise.ru>. Информацию о деятельности ассумпционистов в России см.

В заключение, можно с уверенностью утверждать, что рукопись монаха Агафодора предоставляет нам уникальные сведения об ордене св. Августина в Константинополе, составленные с позиции выдающегося русского монаха, духовного писателя и духовника, каковым являлся о. Агафодор и является ценным памятником для исследования того, как относились к наследию блж. Августина православные монахи в России и за ее пределами²⁴.

МОНАХ АГАФОДОР.
ОРГАНИЗАЦИЯ КАТОЛИЧЕСКОГО МОНАШЕСКОГО ОРДЕНА
СВЯТОГО АВГУСТИНА

В число новых монашеских орденов Западной церкви, основанных в прошлом столетии, входит и орден св. Августина, основанный в 1845 году некоторым Эммануилом d'Alzon и насчитывающий в настоящее время до восьмисот братьев и сестер. Орден, несмотря на такой небольшой промежуток времени, успел, как численностью членов, так и материально окрепнуть и распространиться по лицу чуть не всей земли. Завел себе массу учреждений во всех европейских государствах, исключая Россию и Грецию, а также и в Америке. Наиболее успехов удалось ему сделать в пределах несчастной Турции и Болгарии, где имеется до тридцати разных домов и школ; в одном Константинополе имеется шесть учреждений: в Кум-Капу два дома для братьев и сестер, с училищами для мальчиков и девочек, в Хайдар-Паше дом для сестер с училищем, в Кади-Кейе монастырь, с громадной церковью и с богословским училищем для своих братьев, в Фанараки два дома для сестер и братьев (последние составляют школу новоначальных); затем имеются учреждения в Адрианополе, Софии, Филиппополе, Варне, Калиполе, Никомидии, Бруссе, Ангии, Икони, Иерусалиме и других местах.

на странице: http://www.assumption-orient.org/histoire/assumptionist_in_Moscow.htm
(дата обращения 09.12.2016).

²⁴ Об этом см.: Дионисий (Шленов), игум. 2013.

Это только одного Августиновского ордена, но всех заведений папских воинов в Турции — громадная цифра, потому что некоторые ордена ведут свое начало почти с первых веков после разделения Церкви на восточную и западную, то есть с X и XI, и число братьев некоторых из них дошло до ужасающих размеров, как, например, доминиканцев около 30000, иезуитов около 25000, францисканцев около 20000, христианского братства около 15000 и т.д. Кроме же Турции, эта армия разных наименований распространена буквально по всему свету, не исключая даже и России, потому что иезуиты имеют кое-что и в Петербурге.

При каждом, почти, ордене имеется, как у Августинцев, воюющая часть и от прекрасного пола, которая состоит с первой половиной в весьма тесной связи в хозяйственном отношении. Братья ежедневно служат литургии и прочие богослужения сестрам, раза по два в неделю проповедывают им слово Божие, исповедывают их, сопровождают их при переездах с места на место, а также в путешествиях. Сестры же, в свою очередь, шьют братьям все одеяния, починяют и стирают белье для них. Кроме сего, если учреждения находятся близко, то и пища готовится для всех общая сестрами в своей кухне, откуда братья берут в свою трапезу. Помимо этой помощи сестер к братьям, они не чуждаются и от педагогической деятельности; большинство их с большим усердием занимается воспитанием девочек и таким образом могут названы воинами и сестры, вместе с которыми вся армия папы в совокупности, по словам их, достигает до пяти с половиной миллионов, то есть вдвое больше, чем население всей Греции.

Вот и войей против этих полчищ, полчищ не из простой и темной народности состоящих, а из тонко образованных и строго и умно организованных отрядов, каждый из которых управляется строгими для внутренней связи, но вместе с тем не одинаковыми с другими правилами, безукоризненно всеми исполняемыми!

Хотя правила жизни и управление, а также и деятельность всех орденов не одинаковы между собою, но тем не менее итоги у всех сходятся к общей цели, цели распространения имени и власти безгрешного папы.

Касательно же правил управления и внутренней жизни, орден св. Августина руководствуется следующими порядками.

1) Административно он непосредственно подчинен папе, как и другие ордена. Члены ордена не имеют права быть кардиналами и епископами. Все учреждения ордена разделены на епархии, например, все учреждения, находящиеся в Турции и Болгарии, составляют епархию, в Италии другую, в Испании третью и т.д., и в каждой епархии имеется особый игумен, называемый *le supérieur de province*, которому подчиняются все игумены учреждений в епархии; над всеми же епархиальными состоит общий игумен, называемый *le supérieur général*, который выбирается из среды попов ордена в общем собрании всех игуменов епархиальных и учреждений, кроме женских. Местом (же) постоянного жительства *du supérieur général* раньше был Париж, в настоящее же время в Бельгии. Это произошло полтора года тому назад во время известного всему миру процесса Дрейфуса, когда печать ордена, сильно увлекшись в это дело, резко скомпрометировала защитников Дрейфуса и самое правительство за некоторые упущения и послабления; тогда было этим задето честолюбие правительства, было возбуждено им против ордена судебное дело, оконченное с таким заключением, чтобы уничтожить права и само имя ордена. Конечно, после такого решения правительства генеральному сюрарьеру нельзя было более оставаться в Париже во враждебном лагере, и [он был] принужден со всем своим штабом переселиться в маленький город Бельгии, называемый Бюр. Теперь орден во Франции пока не имеет прав и члены его не могут ходить там в своей форме, но, находясь за границей, везде и всегда пользуются всеми правами французско-подданных и защитой французских послов и консулов, называясь августиновцами. Через несколько времени, вследствие частых перемен в составе правительственного персонала Франции, они надеются прийти вновь в соглашение с правительством и получить прежние права, в чем уже успели сделать кое-какие успехи, как, например, сохранили во Франции право своих печатных органов.

2) При *supérieur général* находится общая касса, куда во времена папской политической власти поступали не малые куши. Теперь же этого нет; в настоящее время материальные средства ордена не осо-

бенно велики, да и доходы также вследствие ослабления как во Франции, так и других странах католического мира религиозных чувств в народе. К источникам доходов можно прибавить литературную деятельность членов ордена, который на свои средства издает двадцать пять разных периодических иллюстрированных изданий, как, например: «Le mois», «Le Noël», «Le pèlerin», «Le petit alumniste», «Echos d'Orient», «Conférence hellon», «Chronique de la bonne presse», а также и одну ежедневную газету «La Croix». Редакторами, сотрудниками и корреспондентами всех этих изданий состоят повсеместно сами братья. Кроме печатных органов, орден имеет собственный большой пароход, под названием «Notre Dame de salut», который кое-когда посещает и Константинополь; в последнее же время французское правительство зафрахтовало его для перевозки войск и сестер милосердия в Китай.

3) Денежное довольствие в учреждениях производится двояко. Дома, при которых содержатся учебные заведения, получают на все потребности от supérieur général, а без училищ довольствуются своими доходами, по усмотрении общего эконома в епархии. Братья ордена не имеют права иметь при себе собственных денег, каждый из них получает все общее в натуре, деньги же даются заведывающим хозяйством учреждения только на путевые расходы, по исполнению каких-либо служебных поручений.

4) В орден принимаются почти всегда только молодые люди и не моложе пятнадцати лет. Заявивший желание сделаться братом в ордене сначала должен до трех или четырех месяцев ходить в своих одеждах, знакомясь с уставами ордена, затем, по истечении этого срока, подает о принятии прошение игумену, который и решает дело. Затем новопоступивший отправляется в школу послушников, каковых орден имеет две: в Фанараки и в г. Брабанте (в Голландии), где дается ему (на первых порах только для приличия) форма ордена, а потом, чрез несколько времени, доказав на деле свое истинное желание и усердие к монашеству, одевается формально в церкви с прочтением кое-каких молитв, что соответствует нашему рясофору. С этого дня начинает считаться время его послушничества, в котором остается два года, [он] изучает церковный и монашеский уставы, а также и пригготовительные науки для богосло-

вия, как то: толкование Священного Писания, Библейскую историю и катехизис. Так поступает, нужно сказать, только с теми, которые до поступления в орден получили, по крайней мере, среднее образование, но, кроме таковых, принимается также небольшой процент и с малыми познаниями, каковые степени священства не получают, а остаются навсегда для черных работ, огородниками, садовниками и проч.

После двухлетнего, при хорошем поведении, пребывания новона- чальный постригается в монахи, с переменой также имени, если уже [есть] член ордена, носящий мирское имя постригаемого. Постриг у них имеет так же большое значение, как и в монашестве Восточной Церкви. Постриженный считается уже, так сказать, сыном ордена, которому посвящает себя до самой смерти и которого оставить может только с разрешения папы. Пострижение²⁵ (le profession) заканчивается не в пострижении волос, а в публичном исповедании своего желания принять монашество, для чего все обещания относительно хранения себя в чистоте и исполнении всех монашеских обязанностей излагаются собственноручно на бумаге, которую постригаемый держа в руках читает вслух пред игуменом, после чего все постригаемые (несколько человек постригается в одно время) падают ниц, распростершись крестообразно, и лежат в таком положении около пятнадцати минут, т.е. до тех пор пока не сделает все братство по два раза призывания ко всем великим святым, наподобие: «св. Петре, моли о нас» («Sancte Petre, ora pro nobis») и разные моления ко Господу (с повторением стиха «Libera nos Domine, te rogamus, audi nos» = «избави нас Господи, молим Тя, услыши нас»).

По окончании этих призываний и молений совершающим постриг иеромонахом делается над ним каждение и окропление с водой, как это бывает в Католической церкви над покойниками, и затем встают. Все это происходит по окончании литургии, за которой постриженные приобщаются Св. Тайн и пред начатием которой служащий иеромонах говорит им поучение, изъясняя значение и важность пострига.

После пострига новые члены ордена рассылаются на двухгодичную педагогическую деятельность в разные страны, в школы ордена, как

²⁵ Пострижение было в Фанараки 28 августа 1900 г.

бы для ознакомления с общественной жизнью, затем определяются в училища для изучения богословия, каковых имеется два: в Кади-Кейе и Иерусалиме, с четырехгодичным курсом, где богословие проходит на латинском языке. В продолжение этого учебного времени ученики рукополагаются в иподиакона и в диакона, а по окончании — в иеромонахи и затем рассылаются во все учреждения по способностям, для возделования папской широкой нивы.

Замечательно у них и заслуживает внимание и похвалу то обстоятельство, что умеют держать себя всегда в веселом расположении духа. Спорам и неудовольствиям у них будто и места нет. Каждый у них обладает замечательно умной выдержкой.

Аккуратно также исполняются ими ежедневные свои правила и потребности, для этого исполняется следующее распределение времени и порядок.

Утром всегда встают в 5 ч. (это, конечно хорошая льгота) по колокольчику будильника, который, подобно нашему на Афоне, проходит по коридорам и пред каждой дверью произносит: «Господу благодарение» («*Domino gratias*»); чрез полчаса затем — повестка в церковный колокол. В церкви первым делом начинается первый час, а за ним *la messe* (литургия), которая в обыкновенные дни совершается читком, а в праздничные — на распевы, под аккомпанировку громогласного и величественного органа. Кроме установленной ежедневной литургии, служатся по заказу или желанию иеромонаха (с разрешения игумена) и другие литургии в одно время в той же церкви на других престолах; служатся также литургии на одном и том же престоле и столько, сколько могут успеть до 12 часов дня. Таковые литургии продолжаются от 15 до 20 минут и совершаются без участия диаконов и певцов.

В 7 1/2 часов бывает завтрак, состоящий круглый год из одной, почтенных размеров, чашки кофе с молоком и порций фраззоли. После завтрака до 11 ч. каждый занимается своим делом, а потом собираются для прочтения 3-го, 6-го и 9-го часов; в 12 ч. обед, который состоит из трех и четырех блюд: первое всегда бульон, второе мясное что-либо, третье растительное и четвертое десерт или кислое молоко. Из напитков каждому ставится полбутылки красного вина. После обеда

полчаса времени проводят в разных разговорах в саду или на дворе; в 2 ч. вновь в церковь, где читаются вечерня и повечерие в продолжение двадцати минут, затем до 6 ч. вновь занятие; окончив занятие, летнее время желающие идут купаться, а в 7 ч. читают полуношницу и утреню. Чтение у них исполняется не одним чтением, а всеми и в одно время вслух, для чего половинное число братьев составляют правый клирос, а второе — другой, причем один клирос читает первый стих псалма, другой следующий и т.д. все богослужения и трапезные молитвы, включая иерейские возгласы. Таким же образом исполняется и пение. Как при чтении, так и при пении каждый держит в руках книгу, в виде полного молитвослова, с изложением на ноты всех песнопений, поемых в церкви. В 8 ч. бывает ужин, подобный обеду; после ужина такая же дружная беседа, как после обеда на дворе, сидя на скамейках, при свете ламп; причем любителям развлечений позволено играть в шахматы, в домино, в дамки и проч., для чего имеются и необходимые предметы. В 9 1/2 ч. выстраиваются на дворе в один круг и благочинный тогда объявляет попам время и место служения литургии каждым из них на следующий день, игуменом дается общее благословение и расходятся все по келлиям. С той минуты более никому не позволено разговаривать, чрез что наступает везде полная тишина.

В трапезе (au réfectoire) изредка читают, но чтение не духовно-нравственного характера, а научно-увеселительного или листки из обыденной жизни. Когда же за трапезой чтения не бывает, то, после того как только садятся за стол, игумен произносит: «Deo gratias», за ним повторяют эти слова все разом вслух. Этим дается как бы позволение сидеть свободно и разговаривать между собой в продолжение трапезы. Перед кушаньем читается молитва, но если кто-нибудь по какой-либо причине не успел к ней, то таковой кто бы ни был, прежде чем сесть за стол, делает пред игуменом с крестным знаменем земной поклон и, получив от него благословение, садится. Подобный поклон и благословение делаются всегда при просьбе позволения идти куда-нибудь, пред отъездом в другое место и по возвращении.

При обращениях младшие к старшим выражаются просто: к игумену — «mon père», а прочим старшим в степени иеромонаха — «père

Paul, père George» и т.д., а игумен и прочие старшие к младшим — «père Antoine» или «frère Antoine», смотря père ли он или frère, т.е. père только для иеромонахов, а остальные все frères. Руки целуют только при богослужениях.

*Рукоположение и архиерейские службы*²⁶

При входе архиерея в церковь встречи ему не бывает, а происходит это следующим образом. Все подлежащие рукоположению (за одной литургией посвящено три диакона и семь иеромонахов), а также и прочие попы и диаконы собираются в отдельное при входе в церковь помещение (вроде ризницы), где иподиаконы и диаконы облачаются в длинную из сетчатой материи одежду в виде подризника с белой курткой, диакону же поверх куртки надевают чрез плечо короткий орарь, концы которого соединяются у правого бедра в виде орденской ленты чрез плечо. При появлении туда архиерея начинается вход в церковь, причем впереди несут папский крест в сопровождении двух подсвечников, затем идут попарно монахи, подлежащие посвящению на низшие степени церковного служения, за ними, также попарно, иподиаконы и диаконы, держа в руках все зажженные свечи; после их тянется другая вереница старых попов, за которыми мерными шагами замыкающим идет архиерей, в подряснике малинового цвета, опоясанный широким поясом такого же цвета и в шапке-четыреуголке. Шествие это с пением останавливается пред престолом, где на левой стороне владыка садится в кресло под балдахином и берет книгу, которую читает долго про себя. После чтения умывает руки и облачается. Затем пред престолом ставится стул и архиерей садится на него лицом к народу, с митрой на голове в форме больших раковин, называемых пита, и в белых перчатках. Тотчас после сего один за другим подходят к нему монахи, которым крестообразно постригает ножницами макушки и посвящает их во θρωρός и одев всех в белые куртки, вручает им церковные ключи. Οί θρωροί, в сопровождении одного старого попа, идут к дверям, запирают и отпирают их и каждый при этом делает по два удара

²⁶ Совершены в Кади-Кейе в церкви des Augustins de l'Assomption 20 августа 1900 г.

в церковный колокол за веревку. Вернувшись к архиерею, посвящаются ἀναγνώστας, при чем каждый из них касается руками апостола, затем посвящается в ἐξορίστους, т.е. дается им власть изгонять бесов от страждущих; после чего посвящаются в ἀκολύθους, причем касаются руками свечи и графинчиков для воды и вина, которое значит, что им дается право помогать священнослужащим во время богослужений.

После посвящения в каждую степень архиереем читается молитва над посвященными, стоящими при этом на коленях. Читается апостол. Затем οἱ ἀκόλυθοι отходят в сторону, приступают на их место иподиаконы и диаконы, которые все падают ницъ распростершись, причем архиерей, держа посох, делает воззвания и моления, как при постриге, а рукополагаемые повторяют только «ога» и «libera», после чего архиерей, сидя на стуле, полагает свои руки на посвящаемых, подходящих к нему один за другим, исключая, рукополагаемых в попы, которые остаются на коленях. Затем архиерей призвав благодать Святого Духа на новых диаконов, надевает на них чрез плечо ораль, а сверху стихарь и подает им для прикосновения Евангелие. Диаконы отходят в сторону, а архиереем начинается над будущими попами чтение долгой молитвы, после которой сначала по одному подходят под руки архиерея, а потом становятся на колени в одну шеренгу, причем все старые попы надевают епитрахили и поочередно все полагают свои руки на посвящаемых. Затем архиерей читает молитву, призывая благодать Святого Духа и держа при этом правую руку благословляющей над посвящаемыми; точно так же держат и старые попы, стоя вокруг их. Архиерей, окончив молитву, облачает их по одному, предварительно снимая с каждого ораль, причем задняя пола фелони остается неразвернутой, которое означает, что еще не дано им власти вязать и решить; затем сняв свои перчатки, помазует миром каждому по два пальца обеих рук: большой и указательный, а остальные шесть завязывает вместе белой ленточкой, чтоб не касались миропомазанных. После этого завязанными руками касаются чаши и дискоса, которое значит, что дается им власть литургисать. Освобождают руки и умывают их. Архиерей читает Евангелие, причем рукоположенные держат зажженные свечи, а по окончании Евангелия подходят под благословение архиерея и це-

луют ему руку. Следует продолжение литургии читком, причем около каждого нового попа становится старый поп и указывает новому, что нужно делать. Те и другие до конца литургии стоят на коленях. По окончании литургии архиереи читают молитву, подая новопосвященным власть вязать и решать и затем развязывают задние полы фелоней и становятся уже полными иереями. Выход из церкви происходит таким же порядком, как и вход; предварительно разоблачают архиерея под тем же балдахином, где его облачали.

Монах Агафодор
Кади-Кей
30 августа 1900 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Алтухова 2008 — *Алтухова*. Ассумпционисты // ПЭ. 2001. Т. 3. С. 627–630. [*Altukhova*. Assumptionisty (Assumptionists) // *Pravoslavnaia Entsiklopediia* (Orthodox Encyclopedia). 2001. Т. 3. Р. 627–630.]
- Афонский отечник 2012 — Русский Афонский отечник XIX–XX веков. Св. Гора Афон, 2012 (РА 1). [*Russkii Afonskii otechnik XIX–XX vekov* (Russian Athonite Patrology of the XIX–XX centuries). Holy Mount Athos, 2012.]
- История Пантелеимонова монастыря 1735–1912 — История Русского Свято-Пантелеимонова монастыря с 1735 по 1912 год. Св. Гора Афон, 2015 (РА 5). [*Istoriia Russkogo Sviato-Panteleimonova monastyria s 1735 po 1912 god* (History of Russian St. Panteleimon's Monastery from 1735 to 1912). Holy Mount Athos, 2015.]
- Дионисий (Шленов), игумен 2013 — *Дионисий (Шленов), игумен*. Блаженный Августин в России // Материалы конференции «Блаженный Августин и мировая культура» 23 апреля 2013 г. Библиотека Иностранной литературы. Москва (готовится к публикации). [*Dionysius (Shlenov), hegumen Blazhennyi Avgustin v Rossii* (Augustine in Russia) // *Materialy konferentsii «Blazhennyi Avgustin i mirovaia kul'tura» 23 aprelia 2013 g.* Biblioteka Inostrannoi literatury. Moskva (gotovitsia k publikatsii) (Materials from the conference “St. Augustine and World Culture” April 23 2013 Foreign Literature Library. Moscow (forthcoming)).]

- Ермолай (Чезия), монах 2013 — *Ермолай (Чезия), монах*. Славяно-русские рукописи Русского Свято-Пантелеимонова монастыря. Св. Гора Афон, 2013 (РА 7. 1). [*Ermolai (Chezhiia), monakh*. Slaviano-russkie rukopisi Russkogo Sviato-Panteleimonova monastyria (Slavic-Russian manuscripts of Russian St. Pantelimon Monastery). Holy Mount Athos, 2013.]
- Каталог Архивного фонда РСПМ 2015 — Каталог рукописей, печатных книг и архивных материалов Русского Свято-Пантелеимонова монастыря. Ч. 4. Каталог Архивного фонда Русского Свято-Пантелеимонова монастыря. Св. Гора Афон, 2015 (РА 7. 4). [*Katalog Arkhivnogo fonda Russkogo Sviato-Panteleimonova monastyria (Catalog of the Russian St. Panteleimon's Monastery archive)*. Holy Mount Athos, 2015.]
- Монахологий 2013 — Монахологий Русского Свято-Пантелеимонова монастыря. Св. Гора Афон, 2013 (РА 2). [*Monakhologii Russkogo Sviato-Panteleimonova monastyria (Monachologion of the Russian St. Panteleimon Monastery)*. Holy Mount Athos, 2013.]
- Richards 1980 — *Richards R. A. A. The Assumptionists*. New York, 1980.
- Tavard 1950 — *Tavard K. H. The Assumptionists and the work for christian unity // The Eastern Churches Quarterly*. 1950. № 8. P. 482—494.

Abstract

Agathodoros, monk. The organization of the Catholic monastic order of St. Augustine (Published by V. V. Kostygov, A. V. Larionov)

The publication is devoted to describing the life, organization and mission of the Catholic religious order of St. Augustine — the Assumptionists (Latin: Congregatio Augustinianorum ab Assumptione), Congregation of Our Lady of the Assumption. The A. of the publication lived at the turn of XIX—XX centuries in Istanbul's Kadikoy district, and witnessed the activities of the congregation of the Assumptionists, established by the French priest Emmanuel d'Alzon in 1845 in the South of France. In the description of monk Agathodoros this monastic congregation is broadly referred to as the Order of St. Augustine. In his article, he describes the activities of the Order on the territory of Bulgaria and Turkey, the rules and organization of the inner life, daily routine of the community, a rite of passage to the various degrees of the fraternity, ordination procedure to the priesthood and episcopal ministry. His very detailed descriptions provide valuable information for those interested in the history of the Catholic monastic orders, as well as in the whole history of Catholicism.

Keywords: Assumptionists, Order of St. Augustine, history of the Roman Catholic Church, Catholic mission in the Balkans, Saint Mount Athos, Istanbul.